

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Klasa 2 Liceum Ogólnokształcącego | Poziom Rozszerzony (B1+/B2)

1. Podstawa prawna i założenia ogólne

Wymagania edukacyjne zostały opracowane na podstawie:

- Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (ze zm. - art. 44b ust. 8 pkt 1);
- Rozporządzenia Ministra Edukacji z dnia 20 sierpnia 2026 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych;
- Aktualnej Podstawy Programowej kształcenia ogólnego dla II etapu edukacyjnego (liceum) – poziom rozszerzony B1+/B2

2. Zasady oceniania i informacja zwrotna (§ 12 Rozporządzenia MEN)

Zgodnie z nowelizacją przepisów o ocenianiu bieżącym (§ 12), celem oceniania jest monitorowanie pracy ucznia poprzez stałą informację zwrotną (wskazanie: co uczeń robi dobrze, co wymaga poprawy oraz jak powinien się dalej uczyć).

Ocenianie opiera się na stopniowej skali 1–6 przy uwzględnieniu następujących kryteriów osiągnięć:

Stopień	Kryteria osiągnięć ucznia
Celujący (6)	Uczeń opanował materiał językowy na poziomie B2, posługuje się językiem na poziomie zbliżonym do B2. Formuluje płynne, bardzo złożone wypowiedzi ustne i pisemne, bezbłędnie stosuje zaawansowane struktury gramatyczne oraz bogate leksykalnie środki (idiomy, phrasal verbs, collocations).
Bardzo dobry (5)	Uczeń w pełni opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidziany w programie podręcznika dla poziomu rozszerzonego. Swobodnie wyraża swoje myśli, stosuje urozmaicone słownictwo oraz zaawansowane struktury składniowe, popełniając nieliczne błędy niemające wpływu na komunikację.
Dobry (4)	Uczeń sprawnie posługuje się językiem w większości sytuacji komunikacyjnych. Rozumie złożone teksty pisaną i słuchaną, poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych oraz leksykalnych przewidzianych dla poziomu B1+. Popełniane błędy nie zakłócają odbioru komunikatu.
Dostateczny (3)	Uczeń opanował podstawowe umiejętności umożliwiające komunikację na poziomie B1. Rozumie główne wątki w standardowych tekstach, tworzy proste i spójne wypowiedzi pisemne oraz ustne. Popełnia zauważalne błędy leksykalne i gramatyczne, które jednak nie zakłócają ogólnego przekazu..
Dopuszczający (2)	Uczeń posiada ograniczone umiejętności językowe, jednak pozwalające na realizację prostych zadań komunikacyjnych. Rozumie sens prostszych tekstów i wypowiedzi. Z pomocą nauczyciela potrafi sformułować podstawową wypowiedź ustną lub pisemną.
Niedostateczny (1)	Uczeń nie osiąga minimalnych celów edukacyjnych określonych dla poziomu dopuszczającego, wykazuje stałą bierność, brak postępów i nie jest w stanie wykonać podstawowych zadań sprawdzających sprawności językowe pomimo

wsparcia ze strony nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą realizację podstawy programowej.

3. Wymagania szczegółowe

Obszar umiejętności	Zakres wymagań programowych i efektów uczenia się
Rozumienie ze słuchu i czytanie	• Identyfikuje główną myśl tekstu oraz szczegółowe informacje (skimming, scanning). • Rozpoznaje intencje, nastawienie oraz styl wypowiedzi autora/rozmówcy. • Wnioskuje z kontekstu i rozumie informacje wyrażone pośrednio. • Analizuje złożone teksty prasowe, literackie i popularnonaukowe (poziom B1+/B2).
Gramatyka i struktury językowe	• Prawidłowo stosuje czasy gramatyczne (Present, Past, Future, Perfect) w złożonych kontekstach. • Używa konstrukcji Conditionals (0, 1, 2, 3 oraz Mixed Conditionals). • Stosuje zaawansowane struktury: Inwersja stylistyczna, Modal Verbs in the Past, Wish / If only / Had better / Would rather. • Poprawnie przekształca zdania w Mowie Zależnej i Stronie Biernej (Advanced Passive).
Leksyka i Słotwórstwo	• Zna i stosuje słownictwo z modułów podręcznika (Relacje, Świat cyfrowy, Praca, Sztuka i kultura, Społeczeństwo, Nauka). • Posiada umiejętność słotwórstwa (Word Formation) na poziomie B1+/B2. • Płynnie używa czasowników złożonych (Phrasal Verbs), idiomów i kolokacji.
Wypowiedź pisemna (Writing)	• Tworzy spójne, przejrzyste teksty pisemne: Rozprawka (For/Against, Opinion Essay), Artykuł, List Formalny / Zażalenie, Opowiadanie. • Stosuje bogaty zasób spójników logicznych (Linkers) oraz wyrozumiany rejestr językowy. • Dbą o poprawną strukturę akapitową, styl oraz przestrzeganie limitu słów.
Wypowiedź ustna (Speaking)	• Samodzielnie wypowiada się na różne tematy, przedstawiając argumenty i kontrargumenty. • Prowadzi dyskusje, debaty i rozmowy z odgrywaniem ról (Role-Play) w sposób komunikatywny. • Opisuje materiały stymulujące (materiały graficzne/tekstowe) i odpowiada na pytania bez wcześniejszego przygotowania.

4. Sposoby weryfikacji osiągnięć edukacyjnych

- Sprawdziany pisemne po rozdziale (Unit Tests)
- Prace pisemne (blog, e-mail, rozprawka artykuł, list formalny)
- Kartkówki ze słownictwa i gramatyki
- Odpowiedzi ustne, prezentacje i udział w debatach
- Praca w grupach i realizacja projektów językowych
- Opis materiału stymulującego

- Diagnoza i badanie wyników (opcjonalnie)

Sprawdziany i kartkówki ocenia się według następującej skali:

OCENA	ZAKRES PROCENTOWY
Celujący	99-100%
Bardzo dobry	90-98%
Dobry	75-89%
Dostateczny	60-74%
Dopuszczający	45-59%
Niedostateczny	0-44%

Zalecenia edukacyjne – Indywidualne potrzeby rozwojowe i psychofizyczne (Orzeczenia i opinie PPP)

1. Dysleksja i specyficzne trudności w uczeniu się

- Wydłużenie czasu na pisanie sprawdzianów i testów diagnostycznych (szczególnie arkuszy typu maturalnego: słuchanie, czytanie, transformacje).
- Ocena prac pisemnych ze szczególnym uwzględnieniem treści, spójności i logiki wypowiedzi przy liberalniejszym podejściu do dysortografii (niestosowanie kar punktowych za błędy ortograficzne, o ile nie zmieniają one sensu wyrazu).
- Stosowanie czytelnej czcionki w materiałach drukowanych.

2. Spektrum autyzmu / Zespół Aspergera

- Jasne, jednoznaczne formułowanie poleceń – unikanie metafor, dwuznaczności oraz pytań otwartych o dużej stopniu ogólności.
- Zapewnienie stałego, przewidywalnego miejsca w klasie oraz wcześniejsze uprzedzanie o zmianach w planie lekcji lub formie zajęć.
- Tolerowanie specyficznych zachowań redukujących stres (np. używanie stoperów do uszu w trakcie pracy indywidualnej).

3. ADHD / Trudności z koncentracją

- Dzielenie materiału na mniejsze, łatwiej przyswajalne partie (mikro-cele lekcyjne).
- Umożliwienie krótkich przerw na ruch redukujący w trakcie dłuższych bloków zajęciowych.
- Usadzenie ucznia w ławce blisko nauczyciela, co ułatwia utrzymanie kontaktu wzrokowego i szybkie wsparcie.

4. Lęk społeczny i trudności psychofizyczne

- Unikanie przymuszania do głośnego czytania tekstów na forum klasy bez wcześniejszego przygotowania (a vista).
- Umożliwianie uczniowi prezentowania wypowiedzi ustnych w mniejszych grupach lub bezpośrednio nauczycielowi (np. w formie nagrania audio/wideo), co redukuje lęk przed oceną rówieśniczą.
- Stosowanie konstruktywnej informacji zwrotnej (zasada „kanapki”: pozytyw – wskazówka do poprawy – pozytyw) w celu budowania motywacji wewnętrznej.