

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Klasa 1 Liceum Ogólnokształcącego | Poziom Rozszerzony (B1/B1+)

1. Podstawa prawna i założenia ogólne

Wymagania edukacyjne zostały opracowane na podstawie:

- Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (ze zm. - art. 44b ust. 8 pkt 1);
- Rozporządzenia Ministra Edukacji z dnia 20 sierpnia 2026 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych;
- Aktualnej Podstawy Programowej kształcenia ogólnego dla II etapu edukacyjnego (liceum) – poziom rozszerzony (B1+/B2).

2. Zasady oceniania i informacja zwrotna (§ 12 Rozporządzenia MEN)

Zgodnie z nowelizacją przepisów o ocenianiu bieżącym (§ 12), celem oceniania jest monitorowanie pracy ucznia poprzez stałą informację zwrotną (wskazanie: co uczeń robi dobrze, co wymaga poprawy oraz jak powinien się dalej uczyć).

Ocenianie opiera się na stopniowej skali 1–6 przy uwzględnieniu następujących kryteriów osiągnięć:

Stopień	Kryteria osiągnięć ucznia
Celujący (6)	Uczeń opanował materiał językowy na poziomie B1+, posługuje się językiem z wyjątkową płynnością. Formułuje bardzo złożone wypowiedzi ustne i pisemne, bezbłędnie stosuje zróżnicowane struktury gramatyczne oraz bogaty zasób słownictwa (idiomy, collocations, phrasal verbs). Posiada szeroką wiedzę kulturoznawczą.
Bardzo dobry (5)	Uczeń w pełni opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidziany w programie podręcznika dla poziomu rozszerzonego (B1/B1+). Swobodnie wyraża swoje myśli, stosuje urozmaicone słownictwo oraz złożone struktury gramatyczne, popełniając nieliczne błędy niemające wpływu na komunikację.
Dobry (4)	Uczeń sprawnie posługuje się językiem w większości typowych i bardziej złożonych sytuacji komunikacyjnych. Rozumie teksty pisane i słuchane na poziomie B1/B1+, poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych oraz leksykalnych. Popełniane błędy nie zakłócają odbioru komunikatu.
Dostateczny (3)	Uczeń opanował podstawowe umiejętności umożliwiające komunikację na poziomie B1. Rozumie główne wątki w standardowych tekstach, tworzy proste i spójne wypowiedzi pisemne oraz ustne na znane tematy. Popełnia zauważalne błędy leksykalne i gramatyczne, które nie zakłócają ogólnego przekazu.
Dopuszczający (2)	Uczeń posiada ograniczone umiejętności językowe, pozwalające jednak na realizację prostych zadań komunikacyjnych. Rozumie ogólny sens prostszych tekstów i wypowiedzi. Z pomocą nauczyciela potrafi sformułować podstawową wypowiedź ustną lub pisemną na poziomie B1.
Niedostateczny (1)	Uczeń nie osiąga minimalnych celów edukacyjnych określonych dla poziomu dopuszczającego, wykazuje stałą bierność, brak postępów i nie jest w stanie

wykonać podstawowych zadań sprawdzających sprawności językowe pomimo wsparcia ze strony nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą realizację podstawy programowej.

3. Wymagania szczegółowe

Obszar umiejętności	Zakres wymagań programowych i efektów uczenia się
Rozumienie ze słuchu i czytanie	• Odnajduje kluczowe informacje oraz ogólny sens w tekstach słuchanych i pisanych (skimming, scanning). • Rozpoznaje intencje nadawcy, kontekst emocjonalny i nastawienie w wypowiedziach codziennych oraz publicystycznych. • Wnioskuje z kontekstu i analizuje teksty adaptowane oraz oryginalne na poziomie B1/B1+. • Określa główną myśl poszczególnych akapitów i struktury logiki tekstu.
Gramatyka i struktury językowe	• Prawidłowo stosuje narracyjne czasy przeszłe (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect). • Używa czasów Present Perfect vs Past Simple oraz Present Perfect Continuous. • Poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające przyszłość (Future Continuous, Future Perfect, be going to, Present Continuous). • Operuje okresami warunkowymi (First, Second, Third Conditionals). • Stosuje Mowę Zależną (Reported Speech), Stronę Bierną (Passive Voice) oraz zdania względne (Relative Clauses - Defining & Non-defining).
Leksyka i Słotwórstwo	• Zna i stosuje słownictwo tematyczne z modułów podręcznika (Osobowość i relacje, Styl życia, Praca i kariera, Technologia i nauka, Podróże i natura, Kultura i media). • Tworzy nowe wyrazów poprzez przedrostki i przyrostki (Word Formation) na poziomie B1/B1+. • Stosuje podstawowe i średniozaawansowane czasowniki złożone (Phrasal Verbs), związki frazeologiczne oraz kolokacje.
Wypowiedź pisemna (Writing)	• Pisze poprawne, spójne wypowiedzi pisemne: Wpis na blogu / e-mail prywatny i oficjalny, Rozprawka (Opinion Essay / For and Against Essay), Artykuł publicystyczny, Opowiadanie. • Stosuje adekwatny rejestr (formalny / nieformalny) oraz spójniki tekstowe (Linkers: np. however, nonetheless, furthermore, in spite of). • Dbą o podział na akapity, logikę wyводу oraz przestrzeganie wymagań formalnych i limitu słów.
Wypowiedź ustna (Speaking)	• Tworzy płynne wypowiedzi monologowe oraz bierze udział w interakcjach (odgrywanie ról, rozmowa z odgrywaniem sytuacji). • Opisuje i porównuje materiały graficzne (zdjęcia, ilustracje) i wyraża opinię na ich temat. • Przedstawia wady i zalety rozwiązań, argumentuje oraz negocjuje stanowisko w dyskusji.

4. Sposoby weryfikacji osiągnięć edukacyjnych

- Sprawdziany pisemne po rozdziale (Unit Tests),
 - Prace pisemne (rozprawka, artykuł, opowiadanie, wpis na blog, e-mail),
 - Kartkówki ze słownictwa i gramatyki,
 - Odpowiedzi ustne i opis materiału stymulującego,
 - Praca w grupach i projekty językowe,
- Diagnoza i badanie wyników (opcjonalnie).

Sprawdziany i kartkówki ocenia się według następującej skali:

OCENA	ZAKRES PROCENTOWY
Celujący	99-100%
Bardzo dobry	90-98%
Dobry	75-89%
Dostateczny	60-74%
Dopuszczający	45-59%
Niedostateczny	0-44%

Zalecenia edukacyjne – Indywidualne potrzeby rozwojowe i psychofizyczne (Orzeczenia i opinie PPP)

1. Dysleksja i specyficzne trudności w uczeniu się

- Wydłużenie czasu na pisanie sprawdzianów i testów diagnostycznych (szczególnie arkuszy typu maturalnego: słuchanie, czytanie, transformacje).
- Ocena prac pisemnych ze szczególnym uwzględnieniem treści, spójności i logiki wypowiedzi przy liberalniejszym podejściu do dysortografii (niestosowanie kar punktowych za błędy ortograficzne, o ile nie zmieniają one sensu wyrazu).
- Stosowanie czytelnej czcionki w materiałach drukowanych.

2. Spektrum autyzmu / Zespół Aspergera

- Jasne, jednoznaczne formułowanie poleceń – unikanie metafor, dwuznaczności oraz pytań otwartych o dużej stopniu ogólności.
- Zapewnienie stałego, przewidywalnego miejsca w klasie oraz wcześniejsze uprzedzanie o zmianach w planie lekcji lub formie zajęć.
- Tolerowanie specyficznych zachowań redukujących stres (np. używanie stoperów do uszu w trakcie pracy indywidualnej).

3. ADHD / Trudności z koncentracją

- Dzielenie materiału na mniejsze, łatwiej przyswajalne partie (mikro-cele lekcyjne).
- Umożliwienie krótkich przerw na ruch redukujny w trakcie dłuższych bloków zajęciowych.
- Usadzenie ucznia w ławce blisko nauczyciela, co ułatwia utrzymanie kontaktu wzrokowego i szybkie wsparcie.

4. Lęk społeczny i trudności psychofizyczne

- Unikanie przymuszania do głośnego czytania tekstów na forum klasy bez wcześniejszego przygotowania (a vista).
- Umożliwianie uczniowi prezentowania wypowiedzi ustnych w mniejszych grupach lub bezpośrednio nauczycielowi (np. w formie nagrania audio/wideo), co redukuje lęk przed oceną rówieśniczą.

- Stosowanie konstruktywnej informacji zwrotnej (zasada „kanapki”: pozytyw – wskazówka do poprawy – pozytyw) w celu budowania motywacji wewnętrznej.