

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA WŁOSKIEGO

dla uczniów klasy I

II Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Asnyka w Bielsku-Białej

Podręcznik: *Nuovissimo Progetto Italiano 1a*

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Wymagania edukacyjne z języka włoskiego określają zakres wiadomości i umiejętności, które uczeń powinien opanować w toku nauki w klasie pierwszej liceum.
2. Wymagania obejmują w szczególności:
 - znajomość i stosowanie środków leksykalnych i gramatycznych,
 - rozumienie wypowiedzi ustnych,
 - rozumienie tekstów pisanych,
 - tworzenie wypowiedzi ustnych,
 - tworzenie wypowiedzi pisemnych.
3. Ocenianiu podlegają zarówno wiadomości, jak i umiejętności językowe ucznia, z uwzględnieniem stopnia opanowania materiału oraz poprawności i skuteczności komunikacji.

II. FORMY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH

Osiągnięcia edukacyjne uczniów mogą być sprawdzane poprzez:

1. pisemne sprawdziany i testy;
2. kartkówki;
3. odpowiedzi ustne;
4. prace pisemne wykonywane podczas lekcji;
5. prace domowe;
6. prezentacje;
7. projekty indywidualne i grupowe;
8. zadania sprawdzające rozumienie wypowiedzi ustnych;
9. zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych.

Zakres ocenianych wiadomości i umiejętności obejmuje:

- znajomość środków leksykalnych i gramatycznych;
- umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej;
- umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej;
- umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych;
- umiejętność rozumienia tekstów pisanych.

III. ZAKRES TEMATYCZNY I LEKSYKALNY

Uczeń powinien opanować środki leksykalne umożliwiające komunikowanie się w zakresie następujących tematów:

1. Człowiek

- dane personalne;
- wiek;
- wygląd zewnętrzny;
- cechy charakteru;
- rzeczy osobiste;
- ubrania;
- kolory.

2. Miejsce zamieszkania

- dom i jego okolica;
- pomieszczenia i wyposażenie domu;
- miasto.

3. Edukacja

- szkoła i jej pomieszczenia;
- przedmioty nauczania;
- uczenie się;
- przybory szkolne;
- oceny szkolne;
- życie szkoły.

4. Praca

- popularne zawody;
- czynności związane z wykonywaniem zawodów;
- miejsca pracy.

5. Życie prywatne

- rodzina;
- czynności życia codziennego;
- określanie czasu;
- formy spędzania czasu wolnego;
- miesiące;
- dni tygodnia;
- godziny;
- pory dnia;
- data.

6. Żywnienie

- artykuły spożywcze;
- posiłki;
- przygotowywanie posiłków;
- lokale gastronomiczne.

7. Zakupy i usługi

- rodzaje sklepów;
- usługi.

8. Podróżowanie i turystyka

- środki transportu;
- korzystanie ze środków transportu;
- orientacja w terenie.

9. Kultura

W ramach zagadnień kulturowych uczeń poznaje m.in.:

- zwyczaje żywieniowe Włochów;
- godziny funkcjonowania Włochów;
- ofertę kulturalną Werony;
- popularne sposoby spędzania czasu wolnego we Włoszech;
- gry planszowe popularne we Włoszech;
- dietę śródziemnomorską;
- charakterystyczne włoskie domy;
- system szkolnictwa włoskiego;
- wybrane włoskie miasta;
- znanych Włochów.

10. Sport

- dyscypliny sportowe;
- uprawianie sportu.

11. Świat przyrody

- pogoda;
- pory roku.

Zakres tematyczny i leksykalny został opracowany na podstawie przesłanego dokumentu.

IV. ZAKRES ŚRODKÓW GRAMATYCZNYCH

Uczeń powinien znać i stosować:

1. alfabet, zasady literowania i wymowy języka włoskiego;
2. zaimki osobowe w funkcji podmiotu;
3. zaimki wskazujące;
4. zaimki pytające;
5. odmianę rzeczowników i przymiotników;
6. zasady zgodności przymiotnika z rzeczownikiem;
7. rodzajniki określone i nieokreślone;
8. odmianę regularną i nieregularną wybranych czasowników w czasie *presente indicativo*;
9. czasowniki modalne w czasie teraźniejszym;
10. czasownik *piacere*;

11. przyimki proste i przyimki ściągnięte;
12. przysłówki czasu i miejsca;
13. konstrukcję z czasownikiem *esserci*;
14. sposoby pytania o godzinę i podawania godziny;
15. formy grzecznościowe;
16. liczebniki główne i porządkowe;
17. przymiotniki dzierżawcze.
18. Czas przeszły Passato Prossimo
19. Czas Przyszły : Futuro Semplice oraz Futuro Composto.

Zakres środków gramatycznych odpowiada zakresowi określone w programie nauczania.

V. KRYTERIA WYMAGAŃ NA POSZCZEGÓLNE OCENY

OCENA CELUJĄCY	
znajomość środków leksykalnych i gramatycznych	Uczeń nie popełnia błędów językowych, w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania; wykazuje duże zaangażowanie.
	Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w określonym zakresie.
	Uczeń posługuje się bogatym zasobem określonych środków gramatycznych.

Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	Uczeń potrafi wypowiedzieć się swobodnie, nie popełnia błędów językowych, a w razie popełnienia błędu potrafi samodzielnie go poprawić, wypowiada się z naturalną prędkością, zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i leksykalne, jego przekaz jest spójny i czytelny.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować osobę, miejsce lub przedmiot oraz logicznie argumentować, jego tekst jest spójny i logiczny, nie popełnia błędów językowych, gramatycznych i ortograficznych, posługuje się bogatym słownictwem i bogatą składnią, prezentuje temat wieloaspektowo i kreatywnie.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych.	Uczeń w pełni rozumie wypowiedź, bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje wszystkie żądane informacje, bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.
Umiejętność rozumienia tekstów pisanych.	Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne o różnej formie i długości, bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje wszystkie żądane informacje, bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora, potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.

OCENA BARDZO DOBRY	
Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	Uczeń popełnia drobne błędy językowe niezakłcające komunikacji. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w określonym zakresie. Uczeń posługuje się bogatym zasobem następujących środków gramatycznych.

Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	Uczeń potrafi wypowiedzieć się swobodnie, nie popełnia rażących błędów językowych, popełnia niewielkie błędy fonetyczne niezakłócające komunikacji, wypowiada się z naturalną prędkością, zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych i leksykalnych, wypowiada się zgodnie z tematem, jego przekaz jest spójny i czytelny.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń bezbłędnie tworzy prostą wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować istotne punkty z polecenia, jego tekst jest spójny i logiczny, nie popełnia rażących błędów językowych, gramatycznych i ortograficznych, popełnione błędy nie zakłócają przekazu, posługuje się bogatym słownictwem i bogatą składnią, stosuje odpowiednie środki leksykalne i gramatyczne, prezentuje temat wieloaspektowo i kreatywnie.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych.	Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi, prawie bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje większość żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, bez problemu reaguje na polecenia.
Umiejętność rozumienia tekstów pisanych.	Uczeń prawie bezbłędnie rozumie teksty pisemne o różnej formie i długości, prawie bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje większość żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora.

OCENA DOBRY	
Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	Uczeń w większości przypadków tworzy spójne i logiczne wypowiedzi; zdarza mu się popełniać błędy niezakłócające komunikacji. Uczeń posługuje się większością środków leksykalnych w zakresie określonych tematów.

Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	Uczeń w większości przypadków potrafi wypowiedzieć się spójnie i logicznie, zdarza mu się popełniać zauważalne błędy niezakłócające komunikacji, zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych i leksykalnych, wypowiada się zgodnie z tematem.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń w większości przypadków tworzy prostą wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować istotne punkty z polecenia, chociaż niektóre mogą nie być w pełni zrealizowane, jego tekst jest spójny i logiczny, zdarza mu się popełniać zauważalne błędy językowe, gramatyczne i ortograficzne, popełnione błędy jednak nie zakłócają przekazu, posługuje się dość bogatym słownictwem i składnią, stosuje odpowiednie środki leksykalne i gramatyczne, jego wypowiedzi są odpowiedniej długości i posiadają odpowiednią formę.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych	Uczeń rozumie ogólny sens typowych wypowiedzi, w większości przypadków wykonuje zadania, znajduje znaczną część żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, bez problemu reaguje na proste polecenia.
umiejętność rozumienia tekstów pisanych	Uczeń rozumie znaczną część tekstów pisemnych o różnej formie i długości, w większości przypadków wykonuje żądane zadania, znajduje kluczowe żądane informacje, w większości przypadków określa kontekst wypowiedzi, reaguje na proste polecenia.

OCENA DOSTATECZNY	
Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	Uczeń rzadko buduje spójne i logiczne zdania; popełnia błędy zakłócające komunikację, zna jedynie część wprowadzonych wyrazów i konstrukcji. Uczeń używa prostych i mało urozmaiconych środków leksykalnych:

Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	Uczeń z trudem tworzy wypowiedzi ustne, przekazuje jedynie część kluczowych informacji, jego wypowiedzi są krótkie, nie używa urozmaiconych środków leksykalnych czy gramatycznych, nie zawsze potrafi wypowiedzieć się spójnie i logicznie, popełnia dużo błędów niezakłócających komunikacji.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń tworzy prostą wypowiedź pisemną nie w pełni spójną, nie realizuje wszystkich punktów zawartych w poleceniu, nie w pełni poprawnie tworzy i przetwarza tekst pisemny, używa prostych środków leksykalnych i gramatycznych, popełnia błędy zakłócające komunikację.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych.	Uczeń nie w pełni rozumie sens typowych wypowiedzi, wykonuje częściowo zadania, nie znajduje znacznej części żądanych informacji, częściowo określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, ogólnie rozumie proste polecenia.
umiejętność rozumienia tekstów pisanych	Uczeń nie w pełni rozumie teksty pisane, z trudnością znajduje kluczowe informacje, nie wykonuje znacznej części zadania, rozumie proste polecenia, ale wymaga do ich wykonania pomocy nauczyciela.

OCENA DOPUSZCZAJĄCY	
Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	Uczeń buduje zdania niespójne i nielogiczne; popełnia wiele błędów zakłócających komunikację, zna niewiele wprowadzonych środków leksykalnych i gramatycznych. Uczeń używa ubogich środków leksykalnych. Uczeń posługuje się ubogimi środkami gramatycznymi z określonego zakresu.

Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	Uczeń nie potrafi nawiązać i poprowadzić samodzielnie rozmowy, nie tworzy samodzielnych wypowiedzi ustnych, jego wypowiedzi są krótkie, przekazuje niewielką część kluczowych informacji, używa ubogich środków leksykalnych czy gramatycznych, jego wypowiedzi są w znacznej mierze niespójne i nielogiczne, popełnia dużo błędów zakłócających komunikację.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń tworzy proste nie w pełni zrozumiałe wypowiedzi pisemne, jego wypowiedzi są w znacznej mierze niespójne i nielogiczne, nie realizuje kluczowych punktów z polecenia, nie tworzy tekstów o wymaganej objętości, nie potrafi prawidłowo przetworzyć tekstu, używa ubogich środków leksykalnych i gramatycznych, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych.	Uczeń rozumie jedynie fragmenty typowych wypowiedzi, wykonuje fragmentarycznie zadania, nie znajduje żądanych informacji, nie potrafi określić sensu, kontekstu i intencji autora wypowiedzi, potrzebuje pomocy przy zrozumieniu prostych poleceń.
Umiejętność rozumienia tekstów pisanych.	Uczeń rozumie jedynie fragmenty tekstu pisanego, z trudnością znajduje kluczowe informacje, wykonuje fragmentarycznie zadania, potrzebuje pomocy przy zrozumieniu prostych poleceń.

OCENA NIEDOSTATECZNY	
Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.

Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych.	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.
Umiejętność rozumienia tekstów pisanych.	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.

Ocenianie odbywa się według następującej skali:

99-100 % celujący

90-98% bardzo dobry

75-89 % dobry

60-74% dostateczny

45-59% dopuszczający

0-44% niedostateczny

Zalecenia edukacyjne – Indywidualne potrzeby rozwojowe i psychofizyczne (Orzeczenia i opinie PPP)

1. Dysleksja i specyficzne trudności w uczeniu się

- Wydłużenie czasu na pisanie sprawdzianów i kartkówek

- Ocena prac pisemnych ze szczególnym uwzględnieniem treści, spójności i logiki wypowiedzi przy liberalniejszym podejściu do dysortografii (niestosowanie kar punktowych za błędy ortograficzne, o ile nie zmieniają one sensu wyrazu).
- Stosowanie czytelnej czcionki w materiałach drukowanych.

2. Spektrum autyzmu / Zespół Aspergera

- Jasne, jednoznaczne formułowanie poleceń – unikanie metafor, dwuznaczności oraz pytań otwartych o dużej stopniu ogólności.
- Zapewnienie stałego, przewidywalnego miejsca w klasie oraz wcześniejsze uprzedzanie o zmianach w planie lekcji lub formie zajęć.
- Tolerowanie specyficznych zachowań redukujących stres (np. używanie stoperów do uszu w trakcie pracy indywidualnej).

3. ADHD / Trudności z koncentracją

- Dzielenie materiału na mniejsze, łatwiej przyswajalne partie (mikro-cele lekcyjne).
- Umożliwienie krótkich przerw na ruch redukcyjny w trakcie dłuższych bloków zajęciowych.
- Usadzenie ucznia w ławce blisko nauczyciela, co ułatwia utrzymanie kontaktu wzrokowego i szybkie wsparcie.

4. Lęk społeczny i trudności psychofizyczne

- Unikanie przymuszania do głośnego czytania tekstów na forum klasy bez wcześniejszego przygotowania (a vista).
- Umożliwianie uczniowi prezentowania wypowiedzi ustnych w mniejszych grupach lub bezpośrednio nauczycielowi (np. w formie nagrania audio/wideo), co redukuje lęk przed oceną rówieśniczą.
- Stosowanie konstruktywnej informacji zwrotnej (zasada „kanapki”: pozytyw – wskazówka do poprawy – pozytyw) w celu budowania motywacji wewnętrznej.