

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z HISTORII FILOZOFII

II LO im. A. Asnyka w Bielsku-Białej

I. Informacje ogólne

1. Obowiązkiem ucznia jest posiadanie podręcznika (jeden na ławkę) oraz zeszytu przedmiotowego. Z uwagi na uzupełniający charakter przedmiotu nauczyciel przekazuje materiały pisemne, które uczeń ma obowiązek przechować w teczce.
2. Brak zeszytu i/lub podręcznika uczeń jest zobowiązany zgłosić na początku lekcji, sytuacja tak dopuszczalna jest tylko jeden raz w semestrze.
3. Uczeń może być nieprzygotowany do zajęć jeden raz (przy 1 godzinie w tygodniu) /dwa razy (przy 2 godzinach w tygodniu) w semestrze i jest zobowiązany zgłosić ten fakt nauczycielowi na początku lekcji.
4. Bieżące ocenianie obejmuje: dłuższe formy pracy pisemnej, krótkie formy pisemne (kartkówki), odpowiedzi ustne. Oceniana jest także aktywność ucznia na lekcjach, prace domowe, udział w konkursach i olimpiadach.
5. Odpowiedzi ustne obejmują materiał aktualnie omawiany (trzy ostatnie lekcje).
6. Krótkie formy pisemne „kartkówki” mogą obejmować materiał nauczania z trzech ostatnich lekcji (nie muszą być wcześniej zapowiadane).
7. Sprawdziany z mapek podlegają takim samym zasadom, jak dłuższe formy pisemne.
8. Dłuższe formy pisemne obejmujące większą część materiału /dział lub kilka działów/.
9. Sprawdziany lub dłuższe prace pisemne w ciągu semestru będą przeprowadzane 2-3 razy w zależności od godzin nauczania przedmiotu w danej klasie.
10. Dłuższe formy pisemne są obowiązkowe. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może napisać z całą klasą, to powinien to uczynić w terminie uzgodnionym przez nauczyciela. Ponowne nie przystąpienie do sprawdzianu w ustalonym terminie kończy się wpisaniem oceny niedostatecznej do dziennika.
11. Nauczyciel podaje termin pracy klasowej z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
12. Nauczycielowi przysługuje czas 2 tygodni na sprawdzenie prac pisemnych.

13. Ocena z pracy klasowej (sprawdzianu) może być poprawiona /jednokrotnie/ przez ucznia w terminie 2 tygodni od oddania pracy klasowej w sposób i w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Zapowiedziane kartkówki, czyli pisemne formy sprawdzenia wiedzy z trzech ostatnich tematów nie podlegają poprawie.

14. Jeżeli uczeń w czasie sprawdzianu korzysta z niedozwolonych materiałów, elektronicznych nośników danych, podpowiedzi kolegów nauczyciel ma prawo postawić ocenę niedostateczną oraz może nie wyrazić zgody na poprawę oceny.

15. W ciągu semestru uczeń powinien zdobyć przynajmniej 3 oceny w semestrze (w miarę możliwości z różnych form oceniania).

16. Oceny klasyfikacyjne semestralne oraz końcowe ustala nauczyciel przedmiotu biorąc pod uwagę wszystkie oceny cząstkowe, a w przypadku oceny końcowej (rocznej) również ocenę semestralną.

17. W ocenie prac pisemnych ustala się procentowy wskaźnik przeliczenia punktacji pracy na daną ocenę:

poniżej 40% - ocena niedostateczna

41% - 50-% - ocena dopuszczająca

51% - 70% - ocena dostateczna

71% - 90% - ocena dobra

91% - 100% - ocena bardzo dobra

18. jeżeli wiadomości wykraczają poza program - ocena celująca.

19. Jeśli uczeń uzyska wysokie wyróżnienie w olimpiadzie przedmiotowej w etapie pozaszkolnym, może uzyskać ocenę celującą na koniec semestru bądź koniec roku.

20. Jeżeli uczeń opuści bez usprawiedliwienia więcej niż 50% zajęć, może być nieklasyfikowany

21. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowych ocen za wykonane prace nadobowiązkowe, które mogą wpłynąć na podwyższenie oceny śródrocznej.

II. Kryteria oceniania z filozofii

1. Na początku roku szkolnego nauczyciel zapoznaje uczniów z zakresem wymagań programowych oraz systemem oceniania na lekcjach filozofii.

2. Bieżące ocenianie postępów ucznia uwzględnia:

a) wiedzę: - wiedzę bieżącą, zdobywaną z lekcji na lekcję - wiedzę teoretyczną sprawdzaną poprzez ćwiczenia - wiedzę merytoryczną i gotowość do pamięciowej jej reprodukcji - korelowanie wiedzy z wyniesioną z innych lekcji

b) podstawę twórczą i aktywność: - zainteresowanie i zaangażowanie w procesie nauki - udział w dyskusjach i ćwiczeniach lekcyjnych - postępy w zdobywaniu umiejętności związanych z realizacją programu nauczania

c) stopień samodzielności w rozumieniu i interpretowaniu zjawisk

d) pracę ze źródłem filozoficznym, umiejętność jego interpretacji

e) formułowanie wypowiedzi ustnej

f) przygotowanie (odpowiedzi) pracy pisemnej (referat, rozprawka, itp.) g) aktywność ucznia na lekcjach i w pracy pozalekcyjnej

3. Kryteria uzyskiwania poszczególnych ocen:

Niedostateczna: Uczniowie: nie opanowali wiadomości i umiejętności wymaganych w programie nauczania luki w wiedzy są trudne do uzupełnienia nie rozumieją i nie potrafią wykonać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela są bierni na lekcjach i niesystematyczni

Dopuszczająca: poziom wymagań koniecznych (K) Uczniowie: znają podstawowe pojęcia filozoficzne znają podstawowe tezy poszczególnych koncepcji filozoficznych znają podstawowe zagadnienia filozoficzne przy pomocy nauczyciela potrafią posługiwać się pojęciami filozoficznymi przy pomocy nauczyciela potrafią analizować proste problemy filozoficzne przy pomocy nauczyciela potrafią analizować proste teksty filozoficzne przy pomocy nauczyciela potrafią konstruować proste rozumowania logiczne mimo wyraźnych luk, błędów i niedociągnięć w nauce potrafią przy pomocy nauczyciela opanować wiadomości konieczne, istotne dla dalszego etapu kształcenia wykazują znajomość od 45-55% treści określonych w podstawach programowych operują językiem bardzo prostym, ubogim pod względem leksykalnym

Dostateczna: poziom wymagań podstawowych (P) Uczniowie: spełniają kryteria niższego (K) poziomu wymagań oraz potrafią samodzielnie bądź pod niewielkim ukierunkowaniem nauczyciela: - posługiwać się pojęciami filozoficznymi - analizować proste problemy filozoficzne - konfrontować ze sobą przeciwstawne stanowiska filozoficzne - analizować i interpretować proste teksty filozoficzne - konstruować proste rozumowania logiczne próbują wybierać i łączyć informacje z różnych źródeł konstruują wypowiedzi ustne i pisemne, wewnątrznie uporządkowane, z właściwym użyciem terminów filozoficznych podejmują próby samodzielnych dociekań filozoficznych, wymagających wielokrotnej korekty podejmują współpracę w grupie przy zadaniach zespołowych starają się stosować zasady sprawnego komunikowania się posługują się przeciętnym językiem znają od 55 do 65% treści określonych podstawami programowymi

Dobra: poziom wymagań rozszerzających (R) Uczniowie: spełniają kryteria niższego (P) poziomu wymagań oraz rozumieją: - związki problematyki filozoficznej z rzeczywistością - powiązania niektórych koncepcji filozoficznych potrafią analizować problemy filozoficzne o średnim stopniu trudności potrafią analizować i interpretować teksty filozoficzne potrafią dokonywać syntez i uogólnień potrafią opisywać rzeczywistość w kategoriach filozoficznych potrafią powiązać problematykę filozoficzną z wiedzą z innych dziedzin wybierają i porządkują informacje z różnych źródeł, aby skonstruować poprawnie ułożoną wypowiedź podejmują próby samodzielnych dociekań filozoficznych, wymagających nieznacznej korekty dbają o styl i precyzję swoich wypowiedzi wykazują się zaangażowaniem i aktywnością na zajęciach potrafią przyjmować określone role w zespole i współpracować przy wykonaniu określonego zadania stosują w praktyce zasady sprawnego komunikowania się są aktywni na lekcji, a w wypowiedziach dłuższych mogą wykazywać niepewność wykazują się opanowaniem wiadomości z poziomu wymagań koniecznych i podstawowych znają od 65 do 85% treści określonych w podstawach programowych

Bardzo dobra: poziom wymagań dopełniających (D) Uczniowie: spełniają kryteria niższego (D) poziomu wymagań oraz rozumieją związki filozofii w jej rozwoju historycznym z rozwojem społeczeństw, nauki i kultury potrafią swobodnie posługiwać się kategoriami filozoficznymi potrafią analizować problemy filozoficzne o wysokim stopniu trudności potrafią samodzielnie konstruować argumenty bądź kontrargumenty względem tez i stanowisk filozoficznych potrafią precyzyjnie formułować myśli potrafią przedstawić zmiany, jakie dokonywały się w rozumieniu pojęć filozoficznych potrafią znaleźć korelację między koncepcjami filozoficznymi a literaturą oraz innymi dziedzinami sztuki i kultury danej epoki

potrafią zająć własne stanowisko w odniesieniu do diskutowanych problemów i właściwie je uzasadnić wykazują się twórczym myśleniem wykazują się samodzielną oceną poszczególnych tez filozoficznych i właściwie ją uzasadniają wykazują się wysoką kulturą wypowiedzi w pełni opanowali treści i osiągnęli cele kształcenia przewidziane programem nauczania podejmują różne role w zespole, wnosząc twórczy wkład w wykonanie określonego zadania bezbłędnie wywiązują się ze stawianych przed nimi zadań, a także samodzielnie się ich podejmują sprawnie porozumiewają się i stosują różne formy wypowiedzi opanowali wiedzę określona w podstawach programowych w zakresie od 85 do 100%

Celująca: poziom wymagań wykraczających (W) Uczniowie: spełniają kryteria niższego (R) poziomu wymagań oraz samodzielnie prowadzą dociekania filozoficzne, wykraczając poza program nauczania samodzielnie sięgają do źródeł i opracowań w celu pogłębienia swego rozumienia poszczególnych zjawisk filozoficznych znają przynajmniej w zarysie systemy filozoficzne spoza naszego kręgu kulturowego posiadają umiejętność selekcji materiału umieją prawidłowo wnioskować formułują oryginalne wnioski biorą udział w olimpiadzie filozoficznej i odnoszą w niej osiągnięcia uczestniczą w innych formach pozaszkolnego życia filozoficznego posiadają wiadomości znacznie wykraczające poza zakres materiału- ponad 100% treści programowych