

# Uszczegółowione Zasady Oceniania z języka angielskiego do podręcznika High Note 5

## I. Zasady ogólne

## II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

## III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

### I. Zasady ogólne

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Ocenianiem (WO), które stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzanymi diagnozami w trakcie cyklu.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
6. Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona) ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali: od 1 do 6.
7. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć. Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
  - a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
  - b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
  - c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
  - d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
  - e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
8. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WO.

9. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwi uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
  - a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
  - b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwycięzenie trudności,
  - c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WO.
11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie Szkoły).
12. Szkoła może zdecydować (w Statucie), że oceny bieżące będą ocenami opisowymi.
13. Oceny opisowe powinny wskazywać potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce oraz rozwijaniem uzdolnień.

## **II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych**

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obarczone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne, prace domowe.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. Każdą oceną można poprawić w trybie określonym w WO.
5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze i brak zadania pisemnego jeden raz w semestrze.
9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z WO.

## **III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen: strona 4.**

## Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
<b>Znajomość środków językowych</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zna niewiele podstawowych słów i wyrażeń, popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	<p>Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.*</p> <p>* W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca</p>
<b>Rozumienie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie, rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	
<b>Tworzenie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: przekazuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi nie są płynne i są bardzo krótkie, wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, stosuje wąski zakres słownictwa i struktur, liczne błędy czasami zakłócają komunikację.	Uczeń: przekazuje część istotnych informacji, wypowiedzi nie są zbyt płynne i są dość krótkie, wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, popełnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń: przekazuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi są zwykle płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i zwykle spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury popełnia sporadyczne błędy.	
<b>Reagowanie na wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę	Uczeń: czasami reaguje na	Uczeń: zwykle reaguje na	Uczeń: zwykle poprawnie	Uczeń: poprawnie reaguje na	

	dopuszczającą.	wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, zadaje najprostsze pytania, które wprowadzono w podręczniku i czasami na nie odpowiada.	wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, odpowiada na większość pytań oraz zadaje niektóre z nich.	reaguje na wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, zadaje pytania i na nie odpowiada.	pytania i wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco na nie odpowiada.	poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej – art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361).
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zapisuje niewielką część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie większość informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.	
<b>Inne kryteria</b>	Uczeń: zwykle nie okazuje zainteresowania przedmiotem, zwykle nie jest aktywny na lekcji, zwykle nie jest przygotowany do zajęć, zwykle nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, rzadko jest aktywny na lekcji, często nie jest przygotowany do zajęć, często nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem, czasami jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, zwykle odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	

#### Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocena *celująca* podlega oddzielnym kryteriom, często określanym przez Przedmiotowe Zasady Oceniania i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN.

Przedstawione w kryteriach oceniania wiedza i umiejętności językowe zostały bezpośrednio powiązane z zapisami z nowej podstawy programowej, w części o nauczaniu języka obcego nowożytnego.

Pod koniec każdej sekcji kryteriów oceniania podane są testy, które nauczyciel może przeprowadzić ze swoimi uczniami. Wszystkie testy znajdują się na stronie [www.pearson.pl/testy](http://www.pearson.pl/testy), które są dostępne tylko dla nauczycieli. Są to zarówno testy gramatyczno-leksykalne jak i testy umiejętności językowych. Ponadto nauczyciel w ciągu całego roku szkolnego ocenia ustne i pisemne wypowiedzi uczniów (np. dialogi, wypracowania).

**Przeliczenie wyniku punktowego na ocenę powinno być zgodne z zasadami oceniania obowiązującymi w danej szkole.**

<b>Rozdział 1: Identity</b>			

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i></li> <li>czasy: <i>Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous, Present Perfect Simple, Past Perfect Simple, Future Perfect Simple, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat testów psychometrycznych w trakcie rozmowy o pracę, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając liczne błędy, zdawkowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– popełniając nieliczne błędy, opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat testów psychometrycznych w trakcie rozmowy o pracę, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– częściowo poprawnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– na ogół bezbłędnie opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– prostymi zdaniami wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat testów psychometrycznych w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– w większości poprawnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– szczegółowo i bezbłędnie opisuje siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym jak ważne jest poznanie siebie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego osobowości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> </ul>

	<p>wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zwyczajów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, popełniając liczne błędy wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, pisze bardzo krótki wpis na blogu, w którym popełniając liczne</li> </ul>	<p>rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zwyczajów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi</li> <li>- częściowo poprawnie opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- korzystając z podręcznika, pisze krótki wpis na blogu, w którym, popełniając dość liczne błędy, opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa,</li> </ul>	<p>na rysunkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zwyczajów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi</li> <li>- w większości poprawnie opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- pisze wpis na blogu, w którym na ogół bezbłędnie opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat czynników kształtujących osobowość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zwyczajów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmiany niechcianych nawyków, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie udziela rady obcokrajowcom odwiedzającym jego kraj, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi</li> <li>- szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich wspomnieniach z dzieciństwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- samodzielnie pisze wpis na blogu, w którym szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	błędy zdawkowo opisuje swoje wspomnienia z dzieciństwa, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, – popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi – popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	– na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1.</b>				
<b>Rozdział 2: On the move</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i></li> <li>2. inwersja stylistyczna</li> <li>3. zdania rozszczerzone</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat brytyjskich kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat tożsamości narodowej, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając liczne błędy, zdawkowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy opowiada, co wie na temat brytyjskich kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat tożsamości narodowej, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– przy pomocy prostych konstrukcji opowiada, co wie na temat brytyjskich kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tożsamości narodowej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada, co wie na temat brytyjskich kurortów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tożsamości narodowej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sposobów</li> </ul>

	<p>wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje niepisane zasady obowiązujące w szkole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat podróży w kosmos, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego,</li> </ul>	<p>powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy opisuje niepisane zasady obowiązujące w szkole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- w większości bezbłędnie opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół bezbłędnie opisuje niepisane zasady obowiązujące w szkole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat podróży w kosmos, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie</li> </ul>	<p>spędzania czasu podczas podróży, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wadach korzystania z transportu publicznego podczas godzin szczytu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat doświadczeń spoza strefy komfortu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- szczegółowo i bezbłędnie opisuje niepisane zasady obowiązujące w szkole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat podróży w kosmos, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamowania podróży w</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>wyraża pewność i przypuszczenie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat reklamowania podróży w kosmos, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat podróżowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, w której zdawkowo przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o problemach, które mogą się pojawić w trakcie zorganizowanego wyjazdu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list z zażaleniem, opisuje czynności i swoje doświadczenia, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- z trudem współdziała w grupie i tworzy projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> </ul>	<p>prostymi zdaniami wypowiada się na temat podróży w kosmos, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat reklamowania podróży w kosmos, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat podróżowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, w której przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, opowiada o problemach, które mogą się pojawić w trakcie zorganizowanego wyjazdu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki list z zażaleniem, opisuje czynności i swoje doświadczenia, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- stara się aktywnie współdziałać w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamowania podróży w kosmos, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół poprawnie wypowiada się na temat podróżowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, w której przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- w większości bezbłędnie opowiada o problemach, które mogą się pojawić w trakcie zorganizowanego wyjazdu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- na ogół bezbłędnie pisze list z zażaleniem, opisuje czynności i swoje doświadczenia, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół aktywnie współdziała w grupie i tworzy projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje</li> </ul>	<p>kosmos, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat podróżowania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, w której przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- szczegółowo i bezbłędnie opowiada o problemach, które mogą się pojawić w trakcie zorganizowanego wyjazdu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze list z zażaleniem, opisuje czynności i swoje doświadczenia, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie i tworzy projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>grupie i tworzyć projekt na temat etycznych dylematów związanych z podróżowaniem, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat miejsc tłumnie odwiedzanych przez turystów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2.**

**Rozdział 3: Hard sell**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>4. <i>elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych</i></li> <li>5. strona bierna</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat niezwykłych pomysłów biznesowych, przedstawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje pomysły biznesowych, przedstawia</li> </ul>

	<p>zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat socjotechnik używanych w reklamach, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- bardzo prostymi zdaniem, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swój stosunek do</li> </ul>	<p>niezwykłych pomysłów biznesowych, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat socjotechnik używanych w reklamach, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- prostymi zdaniem, popełniając dość liczne błędy, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- na ogół poprawnie wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje swój stosunek do pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady</li> </ul>	<p>temat niezwykłych pomysłów biznesowych, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat socjotechnik używanych w reklamach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- prostymi zdaniem opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji opisuje swój stosunek do pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- w większości poprawnie opowiada o</li> </ul>	<p>zalety i wady, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat lokalnych przedsięwzięć biznesowych, które odniosły sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat socjotechnik używanych w reklamach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z negocjowaniem w różnych sytuacjach życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ekonomii, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z podejmowaniem decyzji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opisuje swój stosunek do pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kupowania produktów lokalnych, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje informacje</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale</li> </ul>	<p>konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kupowania produktów lokalnych, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótką rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- częściowo poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w</li> </ul>	<p>swoich doświadczeniach związanych z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kupowania produktów lokalnych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- w większości bezbłędnie pisze rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- w większości poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>z używaniem aplikacji, które postarzają, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uniwersalnych umiejętności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kupowania produktów lokalnych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę na temat robienia zakupów dla przyjemności, nie z konieczności, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia zalety i wady, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat brytyjskiego poczucia humoru, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym		
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3.</b>				
<b>Rozdział 4: Tastes</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>żywienie</i> 3. słownictwo z działu <i>szkoła</i> 4. zdania warunkowe			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat fotografii oraz pracy stylisty i artysty żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kuchni regionalnych i tradycyjnych dań, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat środków pobudzających apetyt, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> </ul>

	<p>powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje swoje doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zalet i wad organicznych produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat produkcji żywności, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, proponuje rozwiązania i uzasadnia je, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- popełniając liczne błędy, opowiada bardzo krótką anegdotę</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dobrych manier, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> </ul>	<p>preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opisuje swoje doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- na ogół poprawnie wypowiada się na temat zalet i wad organicznych produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat produkcji żywności, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- częściowo bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, proponuje rozwiązania i uzasadnia je, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- częściowo poprawnie opowiada krótką anegdotę</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat dobrych manier, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź</li> </ul>	<p>tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prostymi zdaniami opisuje swoje doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- w większości poprawnie wypowiada się na temat zalet i wad organicznych produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produkcji żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, proponuje rozwiązania i uzasadnia je, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół bezbłędnie opowiada anegdotę</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dobrych manier, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- w większości poprawnie pisze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie związane z marnowaniem jedzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zalet i wad organicznych produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produkcji żywności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, proponuje rozwiązania i uzasadnia je, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat zachowania się przy stole, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- bezbłędnie opowiada anegdotę</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dobrych manier, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie,</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>– popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką recenzję restauracji</p> <p>– popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– z trudem uczestniczy w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opowiada o restauracjach i barach w jego okolicy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótką recenzję restauracji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>recenzje restauracji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>wątpliwość</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzje restauracji, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat produktów spożywczych przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym produktów spożywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4.**

**Rozdział 5: Do your best**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.  W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:  1. słownictwo z działu <i>szkoła</i> 2. słownictwo z działu <i>sport</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. czasowniki modalne	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.  Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.  W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.  Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:

<p><b>UMIEJĘTNOŚCI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat interesujących go sposobów uczenia się, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat interesujących go sposobów uczenia się, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- częściowo poprawnie wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat interesujących go sposobów uczenia się, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- w większości poprawnie wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat sposobów uczenia się przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat interesujących go sposobów uczenia się, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i szczegółowo opowiada o egzaminach i sposobach przygotowywania się do egzaminów, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich doświadczeń związanych z przystępowaniem do egzaminów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat czynników sprzyjających osiągnięciu sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia pracy i nastawienia psychicznego w dążeniu do osiągnięcia sukcesu w sporcie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, wyraża i uzasadnia opinie</li> </ul>
----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<ul style="list-style-type: none"> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zapamiętywania informacji, popełniając liczne błędy, zdawkowo przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki esej na temat sposobów uczenia się języków, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy,</li> </ul>	<p>rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, krótko opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zapamiętywania informacji, popełniając dość liczne błędy, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki esej na temat sposobów uczenia się języków, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca, stosuje odpowiednie</li> </ul>	<p>opisuje wpływ przeczytanego artykułu na sposób uczenia się, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prostymi zdaniami opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- w większości bezbłędnie wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zapamiętywania informacji, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- w większości bezbłędnie pisze esej na temat sposobów uczenia się języków, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,</li> </ul>	<p>i preferencje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o swojej motywacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wychodzenia ze strefy komfortu, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat pytań, które mogą pojawić się w trakcie rozmowy o pracę, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie o pracę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zapamiętywania informacji, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze esej na temat sposobów uczenia się języków, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia zalety i wady, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze list do kolegi, w którym szczegółowo</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>zdawkowo wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list do kolegi, w którym zdawkowo opisuje imprezę u pani Dalloway, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, krótko wypowiada się na temat dwudziestowiecznych powieści brytyjskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki list do kolegi, w którym opisuje imprezę u pani Dalloway, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– w większości bezbłędnie pisze list do kolegi, w którym opisuje imprezę u pani Dalloway, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>opisuje imprezę u pani Dalloway, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znanych mu autorów powieści, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5.**

**Rozdział 6: Feels good**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.  W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i></li> </ol>	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.  Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.  W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.  Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:

3. mowa zależna				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat udawania emocji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>- popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o tym, co go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, krótko wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat udawania emocji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami, krótko opowiada o tym, co go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat udawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół bezbłędnie opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o tym, co go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół poprawnie wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat mowy ciała, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat uczuć i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat udawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka angielskiego, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o tym, co go bawi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających ze śmiechu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie,</li> </ul>

	<p>wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ASMR - odczuć wywoływanych przez różne bodźce zewnętrzne, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat stresu, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie</li> <li>- popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do gazety, w którym zdawkowo opisuje korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu seniorów, opisuje wydarzenia życia codziennego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając dość liczne błędy, krótko wypowiada się na temat różnych dźwięków i swoich reakcji na nie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ASMR - odczuć wywoływanych przez różne bodźce zewnętrzne, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji, krótko wypowiada się na temat stresu, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł do gazety, w którym opisuje korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu</li> </ul>	<p>zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ASMR - odczuć wywoływanych przez różne bodźce zewnętrzne, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat stresu, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół bezbłędnie pisze artykuł do gazety, w którym opisuje korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu seniorów, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednio zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat swojego sposobu myślenia, wyraża i uzasadnia</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ASMR - odczuć wywoływanych przez różne bodźce zewnętrzne, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat stresu, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie ze stresem, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat korzyści wynikających z różnych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat czynności przedstawionych na fotografiach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł do gazety, w którym opisuje korzyści wynikające z działalności domu dziennego pobytu seniorów, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat swojego sposobu myślenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>– z trudem uczestniczy w projekcie dotyczącym osiągnięcia celów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>seniorów, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat swojego sposobu myślenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w projekcie dotyczącym osiągnięcia celów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym osiągnięcia celów, wyraża i uzasadnia swoje opinie; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>swojego sposobu myślenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w projekcie dotyczącym osiągnięcia celów, wyraża i uzasadnia swoje opinie; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6.**

**Rozdział 7: The creative urge**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>3. elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych</li> <li>4. zdania względne</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> </ul>

	<p>zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat mody, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat ulubionych i nieulubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat poezji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wybrane miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> </ul>	<p>zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat mody, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ulubionych i nieulubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat poezji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje wybrane miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- popełniając dość liczne błędy,</li> </ul>	<p>zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ulubionych i nieulubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat poezji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół bezbłędnie opisuje wybrane miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- na ogół poprawnie wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat stylizacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat obrazów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat roli sztuki w życiu, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat ulubionych i nieulubianych angielskich słów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat poezji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- bezbłędnie i szczegółowo opisuje wybrane miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>– popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <p>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat dzieł sztuki nowoczesnej przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze bardzo krótki list do redaktora naczelnego, w którym zdawkowo wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu,</p> <p>– popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,</p>	<p>wypowiada się na temat sztuki wizualnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztuki, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wybranego filmu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat dzieł sztuki nowoczesnej przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami pisze krótki list do redaktora naczelnego, w którym wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat życia wiecznego,</p>	<p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat dzieł sztuki nowoczesnej przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– prostymi zdaniami pisze list do redaktora naczelnego, w którym wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– na ogół poprawnie wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat życia wiecznego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział</p>	<p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat gatunków filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wybranego filmu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat dzieł sztuki nowoczesnej przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie pisze list do redaktora naczelnego, w którym wyraża swoją opinię na temat przeczytanego artykułu, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Oscara Wilde'a, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat życia wiecznego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>przypuszczenie, wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat życia wiecznego, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7.**

**Rozdział 8: Follow the crowd?**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i></li> <li>3. przedimki</li> </ol>			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o znanych mu sławnych osobach, które można określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami, krótko opowiada o znanych mu sławnych osobach, które można określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– prostymi zdaniami opowiada o znanych mu sławnych osobach, które można określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o znanych mu sławnych osobach, które można określić mianem buntowników, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na</li> </ul>



	<p>na temat osiągnięcia sukcesu, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o sposobach dbania o wygląd, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestrzegania zasad, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie</li> </ul>	<p>uczucia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat osiągnięcia sukcesu, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- częściowo poprawnie opowiada o sposobach dbania o wygląd, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji, krótko wypowiada się na temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przestrzegania zasad, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat bycia singlem,</li> </ul>	<p>uczucia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- w większości poprawnie opowiada o sposobach dbania o wygląd, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestrzegania zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia singlem, wyraża i uzasadnia swoje opinie i</li> </ul>	<p>temat osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szczegółowo i bezbłędnie opowiada o sposobach dbania o wygląd, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat presji piękna wywieranej na kobietach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat zasad ubioru, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestrzegania zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat preferowanych form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia singlem, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>na temat bycia singlem, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat bycia konformistą, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat tradycyjnych i nowoczesnych wartości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>– popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat form spędzania czasu wolnego, wyraża i</li> </ul>	<p>popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– częściowo poprawnie wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat bycia konformistą, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat tradycyjnych i nowoczesnych wartości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady</li> </ul>	<p>preferencje, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół bezbłędnie opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– na ogół poprawnie wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia konformistą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– prostymi zdaniami wypowiada się na temat tradycyjnych i nowoczesnych wartości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– na ogół poprawnie wypowiada się na temat form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje doświadczenie, z którego jest dumny, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zwierząt przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat bycia konformistą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat tradycyjnych i nowoczesnych wartości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat różnych sposobów wychowywania dzieci, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety</li> <li>– aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety – z trudem uczestniczy w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	i zalety – stara się aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat projektu akcji społecznej, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym	– bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 8.**

**Rozdział 9: Unbelievable**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>szkoła</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>4. <i>will, would</i></li> </ol>			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia	– w większości właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach,	– zawsze właściwie reaguje na polecenia – bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi – przy pomocy zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat różnych iluzji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie,

	<p>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat iluzji optycznych, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniem zdawkowo wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rozwijania wyobraźni, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– popełniając liczne błędy, zdawkowo</p>	<p>swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat iluzji optycznych, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniem wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć, w rozmowie na temat rozwijania wyobraźni, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, krótko opowiada swój sen</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, wyraża</p>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat iluzji optycznych wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– prostymi zdaniem wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwijania wyobraźni, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– na ogół poprawnie wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– w większości bezbłędnie opowiada swój sen</p> <p>– na ogół bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w</p>	<p>wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat iluzji optycznych wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z występowaniem w sztuce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionego aktora, programu telewizyjnego oraz irytujących zachowań aktorów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– przy pomocy zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat wyobraźni oraz sytuacji przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwijania wyobraźni, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat snów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– bezbłędnie i szczegółowo opowiada swój sen</p> <p>– bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>opowiada swój sen – popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, wyraża i uzasadnia opinie, – przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat robienia zdjęć, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list wniosek, w którym zdawkowo opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>pewność, przypuszczenie, wątpliwość na temat nagłówków prasowych – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat istot pozaziemskich, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – popełniając dość liczne błędy, opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat robienia zdjęć, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki list wniosek, w którym opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – na ogół poprawnie opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat robienia zdjęć, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – na ogół bezbłędnie pisze list wniosek, w którym opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>	<p>uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca – szczegółowo i bezbłędnie opisuje jakie książki by pisał, gdyby był pisarzem, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat robienia zdjęć, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość – samodzielnie i bezbłędnie pisze list wniosek, w którym opisuje swoje propozycje uatrakcyjnienia zajęć kółka teatralnego, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 9.**

<b>Rozdział 10: Up the ladder</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury

językowych	struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popęnia liczne błędy:	struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>praca</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>szkoła</i></li> <li>5. konstrukcje czasownikowe: bezokolicznik, imiesłów</li> </ol>				
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie na temat syndromu oszusta, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ambicji zawodowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat syndromu oszusta, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, krótko wypowiada się na temat ambicji zawodowych, wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w większości właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- w większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat syndromu oszusta, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat ambicji zawodowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>- przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o czynnościach wykonywanych codziennie i formach spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia elastyczności w pracy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o znanej mu osobie, która odniosła sukces, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat syndromu oszusta, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ambicji zawodowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie na</li> </ul>

	<p>pewność, przypuszczenie  – z trudem uczestniczy w rozmowie na temat planowania kariery, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</p> <p>– popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wymienia niektóre cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– z trudem uczestniczy w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerowość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, pisze</p>	<p>opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planowania kariery, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wymienia cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerowość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, prostymi</p>	<p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowania kariery, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– w większości poprawnie opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– prostymi zdaniami wymienia cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– prostymi zdaniami wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerowość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– na ogół bezbłędnie pisze raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– w większości poprawnie wypowiada</p>	<p>temat planowania kariery, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– szczegółowo i bezbłędnie opisuje pięć zawodów, które chciałby wykonywać, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <p>– przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wymienia cechy dobrego lidera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat, czy szkoła przygotowuje do bycia dobrym liderem, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</p> <p>– przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat sytuacji przedstawionej na obrazku oraz sytuacjach, w których konieczna jest szczerowość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <p>– przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat możliwych form doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia opinie</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie pisze raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>zdarkowy raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając liczne błędy, zdarkowo wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– z trudem uczestniczy w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy, zdarkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>zdaniami, pisze krótki raport ze swojego doświadczenia zawodowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca</li> <li>– na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>	<p>odpowiedni do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cech przywódczych wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>– aktywnie uczestniczy w projekcie, w którym przygotowuje prezentację o znanym liderze, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego co powiedział rozmówca</li> <li>– bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym</li> </ul>
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 10.</b>				