

Szczegółowe kryteria oceniania dla podręcznika High Note 4

Rozdział 1: Get the message				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 6. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i> 7. czasy przeszłe: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> 8. <i>question tags</i> i pytania <i>echo</i> 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Często niewłaściwie reaguje na polecenia - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Popelniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, zdawkowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o 	<ul style="list-style-type: none"> - Często właściwie reaguje na polecenia - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Na ogół poprawnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół właściwie reaguje na polecenia - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - W większości bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie 	<ul style="list-style-type: none"> - Właściwie reaguje na polecenia. - Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, szczegółowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie,

	<p>powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje znane miejsca związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, stosując bardzo proste konstrukcje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia 	<p>rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy opisuje znane miejsca związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, stosując proste konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, 	<p>rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając nieliczne błędy opisuje znane miejsca związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – W większości bezbłędnie tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując poznane konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. 	<p>powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Używając zdań złożonych opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie i szczegółowo opisuje znane miejsca związane z historią lub znany obiekt historyczny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi. – Używając zdań złożonych opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując złożone konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża
--	--	--	---	---

	<p>się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami pisze bardzo krótki email do kolegi/koleżanki, zdawkowo opisuje 	<p>powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami pisze krótki email do 	<ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje 	<p>pewność, przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności
--	--	--	--	---

	<p>wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki email do koleżanki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu. 	<p>kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.
--	---	---	--	---

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1.

Rozdział 2: Looking ahead

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.

<p>środków językowych</p>	<p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p>	<p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<p>1. słownictwo z działu świat przyrody 2. sposoby wyrażania przyszłości, planów i nadziei: konstrukcja <i>be going to</i>, <i>Future Simple</i></p>				
<p>UMIEJĘTNOŚCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Często niewłaściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość; wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Używając bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy tworzy bardzo krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada 	<ul style="list-style-type: none"> - Często właściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Na ogół poprawnie, bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość; wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Używając prostych konstrukcji, na ogół poprawnie tworzy krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół właściwie reaguje na polecenia. - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, na ogół nie popełniając błędów. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - W większości bezbłędnie, prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Używając poznanych konstrukcji, w większości poprawnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. - Prostymi zdaniami wypowiada się na 	<ul style="list-style-type: none"> - Właściwie reaguje na polecenia. - Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Bezbłędnie, używając zdań złożonych opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. - Używając złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. - Używając zdań złożonych wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opisuje czynności, opowiada o

<p>o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, 	<p>temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Prostymi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje 	<p>czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. - Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje, pyta i udziela wyjaśnień,
---	---	---	--

	<p>na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i zdawkowo udziela wyjaśnień, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, zdawkowo opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do władz lokalnych, w którym zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i 	<p>wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne 	<p>informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – W większości samodzielnie przygotowuje i przedstawia 	<p>prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje
--	--	--	--	--

	<p>uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela przygotowuje i przedstawia bardzo krótką prezentację na wybrany temat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu. 	<p>błędy pisze krótki list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy – Korzystając z podręcznika przygotowuje i przedstawia krótką prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>prezentacje na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność.</p> <ul style="list-style-type: none"> – W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.
--	--	---	--	---

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2.

Rozdział 3: Influences

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. <i>wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 6. sposoby wyrażania zwyczajów z przeszłości i teraźniejszości: <i>Past Simple, used to, Present Continuous, Past Continuous</i> 7. akcent wyrazowy 8. zdania względne definiujące i nie definiujące 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Często niewłaściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy zdawkowo opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Używając bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, 	<ul style="list-style-type: none"> - Często właściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając dość liczne błędy. - Na ogół poprawnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Używając prostych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół właściwie reaguje na polecenia. - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Prostymi zdaniami, samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa. - Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i 	<ul style="list-style-type: none"> - Właściwie reaguje na polecenia. - Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Używając zdań złożonych wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, szczegółowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa. - Bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,

<p>co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje interesującego członka swojej rodziny. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada. - Popełniając liczne błędy wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. 	<p>doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Przy pomocy prostych konstrukcji, 	<p>uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie opisuje gadżet, który posiada. - Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, 	<p>sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opisuje gadżet, który posiada. - Bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i
---	--	--	--

<p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p>	<p>na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada.</p> <p>– Na ogół poprawnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z podręcznika prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania</p>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie</p>	<p>uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Używając zdań złożonych</p>
--	---	--	---

<p>– Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu.</p>	<p>tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>samodzielnie opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.</p>
--	---	---	---

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3.

Rozdział 4: Inside story

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:

	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> 4. inwersja stylistyczna 			
UMIĘJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Często niewłaściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Popołniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Popołniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Z trudem uczestniczy w rozmowie pracy reportera, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, 	<ul style="list-style-type: none"> - Często właściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. - Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół właściwie reaguje na polecenia. - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, 	<ul style="list-style-type: none"> - Właściwie reaguje na polecenia. - Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, szczegółowo komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o

	<p>popelniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Popelniając liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki. – Popelniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy opowiada anegdotę. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie 	<p>prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Popelniając dość liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popelniając dość liczne błędy opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o swoich doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie 	<p>prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Popelniając nieliczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu poznanych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie pisze opowiadanie do 	<p>wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie popelniając błędów mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.
--	--	--	--	--

	<p>zaczynające się od wskazanego zdania.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy bardzo krótką listę argumentów za i przeciw. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat debat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w debacie na wybrany temat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji popełniając 	<p>pisze krótkie opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy krótką listę argumentów za i przeciw. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, komentuje, 	<p>czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> – Używając zdań złożonych, bezbłędnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.
--	---	---	--	---

	<p>liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Popelniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu. 	<p>zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 		
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4.				
Rozdział 5: Making sense				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>żywienie</i> 3. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 4. słownictwo z działu <i>kultura</i> 5. formy: <i>gerund</i> i <i>infinitive</i> 6. akcent wyrazowy 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> – Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy zdawkowo opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> – Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że 	<ul style="list-style-type: none"> – Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego 	<ul style="list-style-type: none"> – Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.

<ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwają, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje wybrane miejsce. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do 	<ul style="list-style-type: none"> rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając dość liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwają, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedź. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. - Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwają, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków. 	<ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Używając zdań złożonych samodzielnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. - Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwają, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków.
--	---	--	---

<p>jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie w restauracji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką recenzję wybranego miejsca, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, poleca. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub 	<p>konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia 	<ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia 	<ul style="list-style-type: none"> – Używając zdań złożonych szczegółowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
--	---	---	--

	nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu.	swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5.				
Rozdział 6: Where we live				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>miejsce zamieszkania</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 4. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 5. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 6. czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania: obowiązku, konieczności, zakazu, porad, umiejętności i pozwolenia 7. przedimki nieokreślone <i>a/an</i>, przedimek określony <i>the</i>, brak przedimka 			
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i

<ul style="list-style-type: none"> - Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, częściowo poprawnie, zdawkowo wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. - Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. - Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, zdawkowo wyraża i uzasadnia 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. - Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach. - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. - Prostymi zdaniami mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. - Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach. - Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, w większości nie popełniając błędów. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta 	<ul style="list-style-type: none"> nieformalny. - Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, szczegółowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Używając zdań złożonych szczegółowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia. - Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. - Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. - Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
--	--	--	---

	<p>swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, zdawkowo udziela instrukcji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, 	<p>o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia 	<p>o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. 	<p>sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża
--	--	--	--	--

	<p>zdwakowo opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do samorządu lokalnego, w którym zdawkowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p>	<p>się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednio zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu,</p>	<p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednio zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednio zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego</p>	<p>i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Używając zdań złożonych, nie popełniając błędów pisze szczegółowy raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednio zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym szczegółowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat</p>
--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem współdziała w grupie i opracowuje schematyczny projekt wolontariatu. – Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu. 	<p>miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6.				
Rozdział 7: Is it fair?				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 4. wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym 5. mowa zależna 6. akcent wyrazowy 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> – Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i 	<ul style="list-style-type: none"> – Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze 	<ul style="list-style-type: none"> – Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze 	<ul style="list-style-type: none"> – Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.

<p>czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, zdawkowo wyraża i 	<p>zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmów poruszających ważne 	<p>zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje 	<ul style="list-style-type: none"> – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela
---	--	---	---

	<p>uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Popełniając liczne błędy wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie 	<p>kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego 	<p>opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji 	<p>informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie wypowiada się na temat
--	---	--	---	---

	<p>innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat kocięj kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym zdawkowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź 	<p>wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kocięj kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie 	<p>wypowiada się na temat kocięj kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada, co wie 	<p>kocięj kawiarni, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bezbłędnie pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych szczegółowo i bezbłędnie opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia. – Bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym szczegółowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie opowiada,
--	---	--	--	--

	<p>wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu. 	<p>na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.
--	--	---	--	---

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7.

Rozdział 8: Digital perspective

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. strona bierna 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> – Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i 	<ul style="list-style-type: none"> – Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze 	<ul style="list-style-type: none"> – Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze 	<ul style="list-style-type: none"> – Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.

	<p>czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat rysunku, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być 	<p>zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które 	<p>zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie 	<ul style="list-style-type: none"> – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta
--	---	--	---	--

	<p> pomocne osobom niepełnosprawnym, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o </p>	<p> mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i </p>	<p> rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. </p>	<p> o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. <ul style="list-style-type: none"> – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że </p>
--	--	---	--	--

<p>powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo podaje argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, zdawkowo przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę, w której zdawkowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profilów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. 	<p>uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje w dość logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profilów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. 	<ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profilów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia 	<p>rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profilów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z
--	--	--	--

<p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu.</p>	<p>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się uczestniczyć w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst.</p>	<p>technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.</p>
---	--	---	---

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 8.

Rozdział 9: Highs and lows

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.

<p>środków językowych</p>	<p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p>	<p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 4. słownictwo z działu <i>kultura</i> 5. wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym 6. zdania warunkowe mieszane 7. konstrukcje :<i>wish, if only</i> 8. czasowniki modalne w przeszłości 				
<p>UMIEJĘTNOŚCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Często niewłaściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada znaną mu historię "od pucybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> - Często właściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pucybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji, 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół właściwie reaguje na polecenia. - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pucybuta do milionera", na ogół szczegółowo opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, 	<ul style="list-style-type: none"> - Właściwie reaguje na polecenia. - Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada znaną mu historię "od pucybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opisuje problemy przedstawione na

	<p>pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając liczne błędy. 	<p>częściowo samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, 	<p>samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża 	<p>fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw,
--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. - Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co 	<ul style="list-style-type: none"> wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w dość logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając dość liczne błędy. - Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Częściowo poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. - Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady 	<ul style="list-style-type: none"> pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Prostymi zdaniami, na ogół samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Na ogół bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. - Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi 	<ul style="list-style-type: none"> wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym szczegółowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Szczegółowo i bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. - Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje
--	---	---	--

	<p>powiedział rozmówca na temat, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat twórczości Jeffery’ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu. 	<p>konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery’ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat twórczości Jeffery’ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery’ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.
--	---	--	--	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 9.

Rozdział 10: Culture culture

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>kultura</i> 3. wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym 4. czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania spekulacji: <i>could/might have, can't/couldn't have, must have, may/might not have, would have</i> 5. imiesłowy czasu teraźniejszego i przeszłego 			
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Często niewłaściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o gwieździe telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Popełniając liczne błędy wypowiada się na temat spoilerów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały 	<ul style="list-style-type: none"> - Często właściwie reaguje na polecenia. - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. - Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie opowiada o gwieździe telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Częściowo poprawnie wypowiada się 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół właściwie reaguje na polecenia. - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie, opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. - W większości poprawnie opowiada o gwieździe telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - W większości poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Właściwie reaguje na polecenia. - Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. - Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. - Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o gwieździe telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.

	<p>zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł, w którym zdawkowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, 	<p>na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, 	<ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie. – Samodzielnie i na ogół bezbłędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym szczegółowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze
--	--	---	---	---

<p>pisze bardzo krótki artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, zdawkowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł zawierający zdawkową opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym zdawkowo prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Z trudem uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i 	<p>wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Stara się uczestniczyć w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i 	<p>pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami, samodzielnie i w większości poprawnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na 	<p>artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, szczegółowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada
---	---	---	--

	<p>uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy streszcza w języku obcym fragmenty przeczytanego tekstu. 	<p>uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie częściowo streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie streszcza w języku obcym przeczytany tekst. 	<p>się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie streszcza w języku obcym cały przeczytany tekst.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 10.				